



Vereniging Ongekend Talent

Jaarverslag 2017

NEDERLANDSTALIGE VERENIGING “ONGEKEND TALENT”

DOELSTELLING van de V.O.T.

1. Het doel van de vereniging is:
 - a) het bevorderen van kennisuitwisseling en samenwerking op het gebied van kunstbeoefening door mensen met een beperking;
 - b) het bevorderen van de beroepsontwikkeling en de kwaliteit van de professionals van de leden in het begeleiden van mensen met een beperking in het beoefenen van podiumkunst;
 - c) het bevorderen in ruime zin van de interesse in en het beoefenen van podiumkunst door mensen met een beperking
 - d) het behartigen van de algemene belangen van de leden en hun professionals.

2. De vereniging tracht haar doel onder meer te bereiken door:
 - a) het bieden van een uitwisselingsplatform en netwerk voor organisaties en professionals, die op basis van dagbesteding of anderszins podiumkunst maken met mensen met een beperking.
 - b) het bevorderen van de deskundigheid van de professionals door het aanbieden en begeleiden van intervisie, coaching en (bij)scholing;
 - c) het samen met de leden helder maken van bestaande kwaliteitseisen en het zichtbaar maken daarvan;
 - d) het (mede-)organiseren van bijeenkomsten, vergaderingen en festivals in de ruimste zin des woords;
 - e) verspreiding van kennis en werkwijzen via website, nieuwsbrieven, publicaties en andere middelen;
 - f) het zichtbaar maken van de waarde van podiumkunst voor mensen met een beperking door voorstellingen en presentaties;
 - g) contact onderhouden met relevante organisaties en overheden.

ONTSTAAN EN GESCHIEDENIS

In oktober 2008 werd door Theaterwerkplaats Tiuri het **Theaterfestival ‘Ongekend Talent** georganiseerd ter gelegenheid van hun vijfjarig bestaan. Op dit festival gaven meerdere landelijk bekende theatergroepen acte de préséance. Er bleek toen een grote behoefte te zijn aan onderlinge uitwisseling tussen theatermaker en theatergroepen van mensen met een verstandelijke beperking. Zowel inhoudelijke, artistieke, organisatorische als didactische aspecten wilde men met elkaar kunnen bespreken.

De aanwezigen besloten middels het Platform Ongekend Talent door te gaan met overleg, elkaar te ontmoeten, in elkaars keuken kijken.

In 2010 werd het Theaterfestival OT voor de twee keer georganiseerd, in samenwerking met Kunstfactor, Kunstbalie, en het centrum vd kunsten de Nieuwe Veste in Breda.

In 2011 heeft Cart Blanche het festival Geef met de Vijf georganiseerd. Aan dit festival hebben meerdere theatergroepen deelgenomen uit de behoefte te delen en uit te wisselen.

13, 14 en 15 maart 2015 vond in Breda voor de derde keer het Festival Ongekend Talent plaats, nu voor de eerste keer als initiatief van de vereniging Ongekend Talent. Tijdens dit festival presenteerden acteurs met een verstandelijke beperking, autismestoornis of achtergrond in de psychiatrie zich met theater, film, dans, beeldende kunst, gesprekken en workshops in Podium Bloos en in de theatteruimtes van Theaterwerkplaats Tiuri.

LEDEN

Lid van de vereniging kunnen zijn of worden organisaties die op basis van dagbesteding podiumkunst maken met mensen met een beperking. Binnen de vereniging worden zij vertegenwoordigd door de afgevaardigde kunstprofessionals, zoals theatermakers, drama- en dansdocenten, muzikanten en andere medewerkers, of daar waar het instellingen betreft door vertegenwoordigers van de betrokken werksoort binnen de instellingen.

De huidige leden zijn:

1. Art Loca	Almere	www.artloca.nl
2. Carte Blanche	Eindhoven	www.cartelblanche.nu
3. De Theaterstraat	Nijmegen	www.de-theaterstraat.nl
4. Domino	Leiden	www.gemiva-svg.nl/Domino
5. Kamak	Hengelo	www.kamak.nl
6. Le Belle	Amsterdam	www.theaterlebelle.nl
7. Momo	Edeveen	www.momothaterwerkplaats.nl
8. Theater Babel Rotterdam	Rotterdam	www.rcth.nl
9. Sherpa, Theater Villa Faam	Eemnes	www.sherpa.org
10. Theater Stap	Turnhout (België)	www.theaterstap.com
11. Theater Totaal	Nieuwegein	www.theatertotaal.org
12. Theatergroep Eenhoorn	Hoom	www.theatergroepeenhoorn.nl
13. Theaterwerkplaats Tiuri	Breda/Roosendaal	www.theatertiuri.nl
14. Toltheater	Gorinchem	www.syndionwinkels.nl/toltheater

CONTACTGEGEVENS VAN DE VERENIGING

Secretariaat Vereniging Ongekend Talent
Postbus 9708
4801 LV Breda

E info@verenigingongekendtalent.nl

W www.verenigingongekendtalent.nl

Rabobank 1099.08.708
IBAN NL 76RABO0109908708
KvK Breda 55342043

DAGELIJKS BESTUUR per 31 december 2017

Voorzitter	Theo Frentrop, T 06 52593117 E voorzitter@verenigingongekendtalent.nl
Penningmeester	Han Emmen E penningmeester@verenigingongekendtalent.nl
Secretaris	Piet Roorda E secretaris@verenigingongekendtalent.nl
Bestuurder	Femke Jonas-Mulder
Bestuurder	Koert Dekker
Bestuurder	Margot de Jong



Wijzigingen bestuur:

George Lambrechts is per 1 september 2017 als penningmeester afgetreden. Han Emmen nam in december zijn plaats in.

LEDENBIJDRAGE

De leden betalen een lidmaatschapsbijdrage.

Het lidmaatschap loopt van 1 september tot 31 augustus en voor de periode 2017/2018 is het lidmaatschapsbedrag € 160,00.

Het deelnamebedrag wordt jaarlijks vastgesteld door de ledenvergadering.

ANBI

In november 2014 heeft de belastingdienst Vereniging Ongekend Talent aangemerkt als culturele instelling met een daarbij horende ANBI status.

ACTIVITEITEN en LEDENVERGADERINGEN

In 2017 vonden er een aantal activiteiten plaats. plaatsgevonden.

Op 13 maart werd de uitgestelde **themadag** gehouden bij Theater Totaal in Nieuwegein

Door een enthousiaste presentatie van Andreas Meder over een theaterfestival in Duitsland, zijn de 1^e contouren gelegd voor een internationaal festival, het **Value Added Theatre Festival**

Van 25 juni tot 1 juli werd het **theaterkamp** in Charme Frankrijk gerealiseerd. Er waren 5 groepen van spelers met hun docenten en makers. Zowel spelers als makers ontmoetten elkaar, keken bij elkaar in de keuken en hebben veel van elkaar geleerd. De deelnemers waren enthousiast.

Op 20 september 2017 was de **ledenvergadering** bij Art Loca in Almere. Er was ontmoeting en uitwisseling met een kijkje in de keuken van Art Loca met een rondleiding. In de uitwisseling bleek weer dat de leden zich in heel verschillende situaties en fasen bevinden en naast herkenbare, vergelijkbare, ook verschillende uitdagingen kennen.

Naast de ontmoeting werd het voorstel van het bestuur tot een aanpassing van de statuten door de aanwezige leden aangenomen.

Tijdens de ledenvergadering op 20 september gaven een aantal leden aan interesse te hebben in intervisie. Margot nam op zich om dat te initiëren. Na een oproep meldden zich 4 mensen van 3 groepen zich aan. Ze hebben in 2017 een waardevolle sessie gehad en een tweede gepland voor 2018. Doordat Femke door haar verhuizing naar Frankrijk niet meer kan deelnemen, is het de vraag of het in 2018 doorgezet kan worden.

BESTUUR

Het bestuur vergaderde 7 keer, op 19 januari, 7 februari 21 maart, 15 mei, 20 juni, 3 oktober en 19 december. In de laatste vergadering werd afscheid genomen van de penningmeester George Lambrechts

In de vergaderingen werd de verschillende vergaderingen voorbereid en/of er werd uitgewerkt wat in de ledenvergadering werd besproken.

Op 14 december werd kennis gemaakt met de nieuwe kandidaat voor het penningmeesterschap Han Emmen.

Tevens werden die dag bij de notaris de aangepaste statuten gepasseerd.

FINANCIEEL JAARVERSLAG 2017

Hieronder treft u het financieel jaarverslag van 2017.

Inkomsten	Euro	Uitgaven	Euro
Deelnemersbijdragen	0	Bankkosten	164
Deelnemersbijdragen (nog te ontvangen)	2400	Reiskosten bestuur	883
		Website	270
		Oudere vorderingen	480
		Overige algemene kosten	827
<i>Totaal</i>	2.400		2.624
Saldo 2017 (tekort)	241		

Toelichting:

1. Omdat van 4 leden wegens onbekende redenen de leden bijdragen niet konden worden geïnd hebben we een tekort op de balans van € 241
2. Voor het onderhoud van de website betalen we een vast bedrag van € 24 per maand
3. Voor het bijhouden en actualiseren van de website betalen we een communicatiemedewerker van Tiuri
4. De aanpassing van de statuten kostte ons een bedrag van € 150 aan notariskosten / KvK
5. Verder zien jullie bestuurskosten zijnde:
 - reiskosten
 - afscheid penningmeester
 - voorbereidingskosten voor het internationale theaterfestival Value Added Theatre.